

IL VIRGILIO SHOW è il saggio finale di un laboratorio creativo che è diventato una tradizione del Liceo Statale Virgilio. Una tradizione iniziata ben 27 anni fa. Le ragioni di un così lungo successo sono anche da attribuire alla passione e all'entusiasmo che la prof.ssa Manuela Maria-Minaldi ha saputo sempre trasmettere ai ragazzi.

L'originalità dello spettacolo sta nel fatto che sono gli studenti stessi a proporsi con canzoni, coreografie, esercizi ginnici, brani musicali, poesie... e sulle loro proposte viene creato lo spettacolo che assume la sua fisionomia strada facendo durante gli incontri del laboratorio che dura circa quattro mesi.

Anche la parte tecnica e l'organizzazione dell'evento è affidata agli studenti che curano tutte le fasi della realizzazione dello show.

REFERENTI STAFF

Teresa Alessio
Federica Milano
Gaia Cotronei

PROGETTO GRAFICO

Leta Gallo
Eleonora Caminiti

AUDIO-VIDEO

Camilla Vernocchi
Stefany Hidalgo

TESTI

Teresa Alessio
Federica Milano

FOTOGRAFIE

Francesca Lio

COORDINAMENTO AUDIO-VIDEO

Prof. Ettore Contini

REGIA E COORDINAMENTO

Prof.ssa Tiziana Sucato

IL LICEO STATALE VIRGILIO
PRESENTA

VIRGILIO SHOW

XXVII EDIZIONE



MERCOLEDÌ 5 GIUGNO 2019

ORE 20:00

TEATRO LEONARDO
VIA AMPERE 1 - MILANO

PROGRAMMA DI SALA

PRESENTA **FEDERICA MILANO**

PROGRAMMA

PERFECT (Ed Sheeran)

Hora Princess 1LB, voce; Jacopo Mencacci 2XB, violoncello; Alessandro Scotti 3LD, batteria; Mattia Iannella 5XC, chitarra; Tommaso Bernardoni 1LB, chitarra; Sofia Gaudenzio 4XC, tastiera; Gaia Cotronei 5LC, Silvia Arrigoni 2LE, Roberta La Rosa 1LB, Matilda Minach 1LD, Lin Martina 1LB, vocalist

SHALLOW

la 2LC con Isabel Cannon 2LC e Matteo Setti 1LE, voci

J. S. BACH PRELUDIO DELLA SUITE BWV 998

Mattia Iannella 5XC, chitarra

LOVELY (coreografia)

Ginevra Cognini 2SA

FREESTYLE PROF (coreografia)

docenti di Scienze Motorie

NO SURPRISE (Radiohead)

Luca Santuccio 3LD, voce e chitarra

SORRY (Halsey)

Matilda Minach 1LD, Lin Martina 1LB

THE FOGGY DEW

Eugenio Galastri 1XA, arpa

BALLO CARAIBICO

Elisa Coppola 4SA

COME NEVE (Marco Mengoni e Giorgia)

Eleonora Caminiti e Gaia Cotronei 5LC, voci

BRANI INEDITI LABORATORIO CREATIVO RAP

composizioni di Sofia Gaudenzio 4XC; immagini e scene di Noemi Ciccarelli 5LB e Riccardo Giordano 5LA; Leonardo Curreri 2XA, Moaz Manran 2XA e Iacopo Donati 2XA, scrittura rap; Ludovico Urbani 5KA, direttore, autore di musica e testi

HOW MUCH CREW

Hip Hop

- INTERVALLO -

AGAPE (esperimento teatrale)

Nicole Guindani 2SF, Isabella Casiraghi 2SF, Zoe Guindani 4KA, Tommaso Bevestrelli 5XB, Pietro Capozzi 5KA

IMAGINATION (Shawn Mendes)

Gaia Cotronei 5LC, voce; Tommaso Bernardoni 1LB, chitarra

DUETTO HIP HOP

Beatrice Barberi 5LC e Tommaso Bosisio

DREAM A LITTLE DREAM OF ME

(Ella Fitzgerald)

Roberta La Rosa 1LB, voce e Tommaso Bernardoni 1LB, chitarra

JOANNE (Lady Gaga)

Silvia Arrigoni 2LE, voce e pianoforte

LA COSCIENZA DELLA MORTE (monologo)

Alessia Bullaro 3SC

BAD ASTEROID (Aristocrats)

Tommaso Bernardoni 1LB, chitarra

TRIO HIP HOP

Valentina Galli 5SA con Andrea Marangoni e Stefano Pasqualicchio

SHALLOW (Lady Gaga)

Gaia Cotronei 5LC, voce e Mattia Iannella 5XC, chitarra

MATRICOLA (BAND):

Fermi qua, Imperfetti, Del mondo, Comunque Tommaso Grilli 5LB, voce chitarra; Tomma Petrò, chitarra; Thomas Brambilla, basso; Lorenzo Mazzeo, batteria

How much crew

**Pezzo dedicato alla professoressa
Emanuela Maria Minaldi**

HOTEL CALIFORNIA (The Eagles)

Luca Santuccio 3LD, chitarra; Tommaso Bernardoni 1LB, chitarra; prof. Stefano Marchesoni, batteria; Mattia Iannella 5XC, chitarra